

ЗАТВЕРДЖЕНО
постановою Кабінету Міністрів України
від 20 травня 2026 р. № 713

ЗМІНИ

щодо ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації,
пов'язаних із пошкодженням або знищенням нерухомих
об'єктів культурної спадщини, що вносяться до постанов
Кабінету Міністрів України

1. В абзаці другому пункту 10 Порядку затвердження проектів будівництва і проведення їх експертизи, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 травня 2011 р. № 560 (Офіційний вісник України, 2011 р., № 41, ст. 1674; 2017 р., № 49, ст. 1524; 2025 р., № 86, ст. 5944), слова і цифри “виконання ремонту (реставраційного) за категорією пошкоджень Іа відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 1 жовтня 2025 р. № 1237” замінити словами і цифрами “виконання робіт відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 713”.

2. У переліку будівельних робіт, які не потребують документів, що дають право на їх виконання, та після закінчення яких об'єкт не підлягає прийняттю в експлуатацію, затвердженому постановою Кабінету Міністрів України від 7 червня 2017 р. № 406 (Офіційний вісник України, 2017 р., № 49, ст. 1527; 2025 р., № 86, ст. 5944):

- 1) пункт 30 виключити;
- 2) пункт 1 приміток до переліку виключити.

3. У постанові Кабінету Міністрів України від 19 квітня 2022 р. № 473 “Про затвердження Порядку виконання невідкладних робіт щодо ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, пов'язаних із пошкодженням будівель та споруд” (Офіційний вісник України, 2022 р., № 37, ст. 1981, № 52, ст. 2975, № 80, ст. 4841; 2023 р., № 79, ст. 4477; 2024 р., № 66, ст. 3978; 2025 р., № 24, ст. 1535, № 30, ст. 2025, № 63, ст. 4298, № 89, ст. 6226):

- 1) у постанові:
пункт 2 викласти в такій редакції:

“2. Рекомендувати виконавчим органам сільських, селищних, міських, районних в місті (у разі їх утворення) рад або військовим адміністраціям

населених пунктів (у разі їх утворення) (далі — уповноважені органи) вжити заходів, передбачених Порядком, затвердженим цією постановою.”;

доповнити постанову пунктом 2¹ такого змісту:

“2¹. Обласним військовим адміністраціям забезпечити координацію діяльності уповноважених органів на відповідних територіях щодо вжиття заходів, передбачених Порядком, затвердженим цією постановою.”;

2) у Порядку виконання невідкладних робіт щодо ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, пов'язаних із пошкодженням будівель та споруд, затвердженому зазначеною постановою:

пункт 2 виключити;

у пункті 3:

доповнити пункт після абзацу першого новим абзацом такого змісту:

“категорія пошкоджень об'єкта (далі — категорія пошкоджень) — інтегральна характеристика експлуатаційної придатності пошкодженого об'єкта, що в цілому характеризує можливі заходи з подальшої експлуатації або припинення експлуатації об'єкта та визначається за результатами проведеного обстеження (огляду), в тому числі результатами аналізу наявних аварійних та інших дефектів і пошкоджень об'єкта в цілому та його елементів (будівельних конструкцій, інженерних систем);”.

У зв'язку з цим абзаци другий — четвертий вважати відповідно абзацами третім — п'ятим;

абзац п'ятий після слів “Про компенсацію за пошкодження та знищення окремих категорій об'єктів нерухомого майна внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України, та Державний реєстр майна, пошкодженого та знищеного внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України” доповнити словами “, “Про охорону культурної спадщини”;

у пункті 4:

в абзаці другому слова “виконавчими органами сільських, селищних, міських рад, а в разі їх відсутності — військовими адміністраціями” замінити словами “виконавчими органами сільських, селищних, міських, районних в місті (у разі їх утворення) рад або військовими адміністраціями населених пунктів (у разі їх утворення)”;

доповнити пункт абзацом такого змісту:

“Роботи з ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, пов'язаних із пошкодженням об'єктів культурної спадщини, визначених відповідно до Закону України “Про охорону культурної спадщини”, проводяться відповідно до цього Порядку та з урахуванням особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах

воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 713.”;

у пункті 5:

в абзаці п'ятому слова “Порядку поводження з відходами, що утворились у зв'язку з пошкодженням (руйнуванням) будівель та споруд внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій або проведенням робіт з ліквідації їх наслідків” замінити словами “Порядку управління відходами, що утворилися у зв'язку з пошкодженням (руйнуванням) будівель та споруд внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій або проведенням робіт з ліквідації їх наслідків”;

абзац дев'ятий після слів “підрозділів Збройних Сил та СБУ” доповнити словами “та представники органів охорони культурної спадщини (у випадку пошкодження об'єктів культурної спадщини)”;

у пункті 6:

доповнити пункт після абзацу третього новим абзацом такого змісту:

“Об'єкти культурної спадщини, які за результатами попереднього візуального огляду мають ознаки руйнування (знищення), підлягають обов'язковому технічному обстеженню з метою прийняття обґрунтованого рішення щодо технічної можливості/неможливості або доцільності/недоцільності відновлення відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342.”;

У зв'язку з цим абзаци четвертий — одинадцятий вважати відповідно абзацами п'ятим — дванадцятим;

доповнити пункт абзацами такого змісту:

“пошкожені об'єкти культурної спадщини.

Обстеження (комісійне або технічне) проводиться щодо об'єкта в цілому.”;

підпункт 2 пункту 6¹ після слів “в інших випадках” доповнити словами “(крім об'єктів культурної спадщини)”;

пункт 6² після слів і цифр “постановою Кабінету Міністрів України від 26 березня 2022 р. № 380 “Про збір, обробку та облік інформації про пошкожене та знищене нерухоме майно внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України” (Офіційний вісник України, 2022 р., № 28, ст. 1539; 2023 р., № 61, ст. 3437)” доповнити словами “(далі — інформаційне повідомлення)”;

абзац третій пункту 7 після слів “виконавчої документації” доповнити словами “, облікової документації (для об’єктів культурної спадщини)”;

пункт 8¹ викласти в такій редакції:

“8¹. З метою забезпечення проведення комісійного обстеження пошкоджених об’єктів уповноваженим органом утворюється комісія/комісії з обстеження, до складу якої/яких залучаються фахівці/фахівець, які/який здобули/здобув вищу освіту у галузі знань “Інженерія, виробництво та будівництво” (G) за спеціальностями “Будівництво та цивільна інженерія” та/або “Архітектура та містобудування”, а також у разі необхідності обстеження пошкоджених об’єктів культурної спадщини — представники органів охорони культурної спадщини.

Інформація щодо діяльності комісії/комісій з обстеження (в тому числі її персональний склад та регламент роботи) розміщується на офіційному веб-сайті уповноваженого органу та обласної військової адміністрації на відповідній території.

Член комісії не може брати участі в розгляді питання та прийнятті рішення за наявності конфлікту інтересів, визначеного Законом України “Про запобігання корупції”. За наявності конфлікту інтересів член комісії зобов’язаний заявити самовідвід до початку розгляду питання порядку денного. З тих самих підстав йому може бути заявлено відвід іншими членами комісії. Питання про відвід члена комісії вирішується шляхом голосування більшістю голосів членів комісії, які беруть участь у засіданні та мають право голосу.

До проведення комісійного обстеження залучаються (за можливості) уповноважені представники власника або управителя (балансоутримувача) об’єкта (без права голосу).

За результатами комісійного обстеження складається акт обстеження об’єкта, пошкодженого внаслідок військових дій, спричинених збройною агресією Російської Федерації (далі — акт комісійного обстеження), в якому, зокрема, зазначається:

інформація про уповноважений орган, який утворив комісію, склад комісії та рішення щодо її утворення, дата обстеження;

інформація щодо форми власності та власника (управителя) пошкодженого об’єкта (за наявності), а для багатоквартирних будинків — інформація щодо юридичної особи, якою здійснюється управління зазначеним об’єктом;

інформація про пошкоджений об’єкт — назва, адреса, загальна площа, кількість поверхів, секцій тощо, дані про наявність в об’єкта статусу об’єкта культурної спадщини (в тому числі відомості про категорію пам’ятки культурної спадщини або статус щойно виявленого об’єкта культурної спадщини);

інформація щодо обсягу та ймовірних причин пошкоджень (якщо можливо визначити);

інформація щодо виконаних на дату обстеження ремонтно-відновлювальних та/або реставраційних робіт на об'єкті з метою усунення пошкоджень;

висновки за результатами обстеження (в тому числі інформація щодо фіксації факту пошкодження або знищення об'єкта та відповідна категорія пошкоджень об'єкта), а також інформація щодо необхідності проведення технічного обстеження відповідно до пункту 9 цього Порядку (у разі встановлення такої необхідності).

У разі складення акта комісійного обстеження для групи пошкоджених об'єктів інформація, передбачена таким актом, зазначається для кожного об'єкта окремо.

У разі коли за результатами проведеного обстеження встановлено факт знищення об'єкта, квартира та інші житлові та нежитлові приміщення такого об'єкта вважаються знищеними.

До акта комісійного обстеження обов'язково додаються результати фотофіксації об'єкта, що свідчать про характер та обсяг руйнувань.

Примірну форму акта комісійного обстеження наведено в додатку.

Комісія складає акт комісійного обстеження та реєструє відомості з нього в Державному реєстрі майна, пошкодженого та знищеного внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України (далі — Реєстр пошкодженого та знищеного майна).

Перелік та обсяг відомостей (інформації) щодо акта комісійного обстеження, які вносяться до Реєстру пошкодженого та знищеного майна визначаються Порядком ведення Державного реєстру майна, пошкодженого та знищеного внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 13 червня 2023 р. № 624 “Деякі питання забезпечення функціонування Державного реєстру майна, пошкодженого та знищеного внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України” (Офіційний вісник України, 2023 р., № 61, ст. 3437) (далі — Порядок ведення Реєстру пошкодженого та знищеного майна).

Уповноважений орган за можливості письмово повідомляє власника (управителя) про результати комісійного обстеження шляхом надсилання копії акта комісійного обстеження протягом трьох календарних днів з дня складення такого акта або шляхом надсилання засобами Єдиного державного вебпорталу електронних послуг.

У випадках, коли на момент проведення комісійного обстеження інформація щодо власника (управителя) пошкодженого об'єкта відсутня або місцезнаходження власника (управителя) невідомо, уповноважений орган надає доступ до акта комісійного обстеження на вимогу.”;

у пункті 8²:

слово “будівлі” замінити словом “об'єкта”;

доповнити пункт абзацом такого змісту:

“Для об'єктів культурної спадщини, що віднесені до категорії пошкоджень III, визначеної особливостями проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затвердженими постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342, проведення технічного обстеження є обов'язковим.”;

у пункті 9:

абзац четвертий після слів “Порядку проведення обстеження” доповнити словами “, а також акт з технічного обстеження згідно з Методикою проведення обстеження та оформлення його результатів, затвердженою Мінрозвитку”;

абзаци п'ятий — восьмий виключити;

пункт 10 доповнити абзацом такого змісту:

“Прийняття рішення про демонтаж об'єкта культурної спадщини чи його частин (елементів) може здійснюватися виключно згідно з особливостями проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затвердженими постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342.”;

в абзаці четвертому пункту 12 слова “Порядку поводження з відходами, що утворились у зв'язку з пошкодженням (руйнуванням) будівель та споруд внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій або проведенням робіт з ліквідації їх наслідків” замінити словами “Порядку управління відходами, що утворились у зв'язку з пошкодженням (руйнуванням) будівель та споруд внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій або проведенням робіт з ліквідації їх наслідків”;

пункт 13 доповнити абзацом такого змісту:

“Відновлення пошкоджених об'єктів культурної спадщини здійснюється власником (управителем), уповноваженим органом чи іншим замовником будівництва відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342.”;

додаток до Порядку викласти в такій редакції:

“Додаток
до Порядку
(в редакції постанови Кабінету Міністрів України
від 20 травня 2026 р. № 713)

ПРИМІРНА ФОРМА АКТА
комісійного обстеження об’єкта, пошкодженого внаслідок
збройної агресії Російської Федерації

ЗАТВЕРДЖЕНО
Голова комісії
від ____ р. № _____

АКТ
комісійного обстеження об’єкта, пошкодженого внаслідок
збройної агресії Російської Федерації

_____ 20__ р.
(назва адміністративно-територіальної одиниці)

Назва об’єкта, що обстежувався, код згідно з Національним класифікатором НК 018:2023 “Класифікатор будівель і споруд”, затвердженим наказом Мінекономіки від 16 травня 2023 р. № 3573:

_____ (для об’єктів культурної спадщини — назва згідно з переліком об’єктів культурної спадщини або
Державним реєстром нерухомих пам’яток України, або Списком всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, або
відповідно до рішень про взяття на державний облік об’єктів культурної спадщини відповідно до
законодавства, що діяло до набрання чинності Законом України “Про охорону культурної спадщини”,

_____ та не включених до Державного реєстру нерухомих пам’яток України)

Адреса розташування: _____

Кадастровий номер земельної ділянки (у разі присвоєння): _____

Форма власності: _____

Власник (управитель) _____

(прізвище, власне ім’я, паспортні дані,

_____ реєстраційний номер облікової картки платника податків; назва юридичної особи, код згідно з ЄДРПОУ)

Комісія з обстеження об'єкта, пошкодженого внаслідок збройної агресії Російської Федерації (далі — комісія) у складі:

голови комісії _____

заступника голови комісії _____

секретаря комісії _____

членів комісії _____,

що діють на підставі рішення виконавчого органу сільської, селищної, міської, районної в місті ради (в разі її утворення) або військової адміністрації населеного пункту (в разі її утворення)

_____ (дата, номер рішення/розпорядження

_____ та назва рішення/розпорядження)

у присутності (власника, співвласників, представника) _____

_____ (прізвище, власне ім'я)

на підставі заяви (за наявності) _____

_____ (прізвище, власне ім'я із

_____ зазначенням дати звернення)

та за результатами обстеження, а також результатів аналізу наявної інформації встановила:

1. Дані про віднесення об'єкта до об'єктів культурної спадщини: _____

_____ (так / ні)

охоронний номер _____

_____ (зазначається у разі віднесення об'єкта до однієї з категорій обліку)

Категорія обліку	Так/Ні
щойно виявлений об'єкт культурної спадщини	
пам'ятка культурної спадщини місцевого значення	
пам'ятка культурної спадщини національного значення	
об'єкт всесвітньої спадщини	

Примітка. У таблиці зазначається інформація у разі, коли об'єкт внесено до переліку об'єктів культурної спадщини або занесено до Державного реєстру нерухомих пам'яток України або Списку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, або взято на державний облік відповідно до законодавства, що діяло до набрання чинності Законом України "Про охорону культурної спадщини", та не включено до Державного реєстру нерухомих пам'яток України. Для інших об'єктів в таблиці проставляється позначка "—".

2. Загальні характеристики об'єкта:

Загальні дані:

1. Рік будівництва	
2. Інформація щодо проведення останнього капітального ремонту, реконструкції, ремонту (реставраційного), реставрації тощо	
3. Кількість поверхів, у тому числі:	
підземних	
наземних	
мансардних	
4. Загальна площа, кв. метрів	
5. Загальна кількість квартир або інших житлових приміщень, що є самостійними об'єктами нерухомого майна	
6. Площа вбудованих нежитлових приміщень, кв. метрів	

Інформація щодо наявності правовстановлюючих документів на об'єкт, а також результати виконаних раніше обстежень технічного стану

(зазначається перелік наявних документів та місце їх зберігання)

Характеристика основних конструктивних елементів та інженерних систем об'єкта

Основні конструктивні елементи та інженерні системи об'єкта	Загальна характеристика (основний тип, конструкція, матеріал тощо)	Інформація щодо віднесення конструкції/елементів об'єкта до предмета охорони об'єкта культурної спадщини
1. Фундаменти		
2. Вертикальні зовнішні огорожувальні конструкції (стіни)		
3. Перекриття, в тому числі:		
першого поверху		
міжповерхові		

горища		
4. Покриття		
5. Покрівлі		
6. Заповнення віконних прорізів (вікна)		
7. Заповнення дверних прорізів (вхідні двері)		
8. Опорядження, в тому числі:		
фасад		
підлоги		
стеля		
внутрішні стіни		
9. Внутрішні інженерні системи, в тому числі:		
електропостачання		
водопостачання		
газопостачання		
каналізація		
опалення		

Примітки: 1. Інформація щодо основних конструктивних елементів та інженерних систем об'єкта зазначається за результатами обстеження, а також наявної проектної та іншої технічної документації (матеріалів технічної інвентаризації (інвентаризаційних справ, технічних паспортів), результатів попередніх обстежень, облікової документації (для об'єктів культурної спадщини) тощо.

2. У графі "Інформація щодо віднесення конструкції/елементів об'єкта до предмета охорони об'єкта культурної спадщини" відомості зазначаються виключно для об'єктів культурної спадщини відповідно до Закону України "Про охорону культурної спадщини", для інших об'єктів проставляється позначка "-".

3. Загальна характеристика пошкоджень об'єкта:

1) орієнтовна дата пошкодження об'єкта: _____ 20__ р.

2) ймовірні причини пошкодження об'єкта: _____
(у разі наявності додатково

зазначаються інформація та документи, що підтверджують факт пошкодження об'єкта, зокрема

інформація, що перебуває у розпорядженні ДСНС, Національної поліції та інших компетентних органів

державної влади і надана відповідно до звернення уповноваженого органу)

3) характеристика пошкоджень конструкцій/елементів об'єкта, що віднесені до предмета охорони об'єкта культурної спадщини:

Найменування конструкцій/елементів об'єкта	Характеристика пошкоджень конструкцій/елементів об'єкта		Інформація щодо виконаних на дату обстеження робіт (з метою усунення пошкоджень)
	опис та орієнтовний обсяг пошкоджень	інформація про наявні пошкодження конструкцій/елементів, що становлять предмет охорони об'єкта культурної спадщини	
1. Фундамент			
2. Зовнішні стіни, фасад, у тому числі:			
цоколь			
декоративні елементи фасадів			
заповнення віконних прорізів			
заповнення дверних прорізів			
3. Тераси, лоджії, балкони, еркери тощо			
4. Дах/покрівля			
5. Внутрішні стіни/перегородки			
6. Підлоги			
7. Інженерні мережі та обладнання			
8. Інші конструкції та елементи будівлі			

Примітка. У графі “Характеристика пошкоджень конструкцій/елементів об'єкта” зазначається стислий опис наявних пошкоджень із зазначенням їх орієнтовних обсягів у натуральних показниках, необхідних для визначення обсягів робіт з усунення таких пошкоджень в разі віднесення об'єкта до об'єктів культурної спадщини, в тому числі зазначається інформація про наявні пошкодження конструкцій/елементів, що становлять предмет охорони об'єкта культурної спадщини.

4) інша додаткова інформація: _____

4. Висновки:

(зазначається узагальнена інформація щодо стану об'єкта,

визначеного за результатами проведеного комісійного обстеження)

Категорія пошкоджень об'єкта (для об'єкта, не віднесеного до об'єктів культурної спадщини)

Категорія пошкоджень	Загальний опис/ характеристика	Рекомендовані заходи щодо відновлення	Необхідне позначити знаком "X"
Ia	Наявні незначні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій, але без порушення вимог щодо механічного опору та стійкості за граничним станом першої та другої групи	поточний ремонт (ремонти) об'єкта (частин об'єкта)	
Iб		поточний ремонт (ремонти) об'єкта (частин об'єкта)	
		капітальний ремонт об'єкта (частин об'єкта)	
II	Наявні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій (категорії відповідальності конструкцій А та Б), ступінь та характер яких свідчить про необхідність виконання робіт із часткового демонтажу частин об'єкта або його окремих конструкцій, підсилення об'єкта або його окремих несучих та огорожувальних конструкцій	капітальний ремонт (ремонти) об'єкта (частин об'єкта), реконструкція об'єкта	
III	Об'єкт непридатний для використання за цільовим призначенням, повністю втратив свою економічну цінність, наявні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій, ступінь та характер яких свідчить про небезпеку аварійного	виконання невідкладних робіт з демонтажу (ліквідації) об'єкта	

	обвалення об'єкта (об'єкт знищено)		
--	------------------------------------	--	--

Примітка. Зазначається одна з можливих категорій пошкоджень; таблиця не заповнюється у разі віднесення об'єкта до об'єктів культурної спадщини.

Категорія пошкоджень об'єкта (для об'єкта, віднесеного до об'єктів культурної спадщини):

Категорія пошкоджень	Загальний опис	Рекомендовані заходи щодо відновлення	Необхідне позначити знаком "X"
Ia	Наявні незначні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій, але без порушення вимог щодо механічного опору та стійкості за граничним станом першої та другої групи (без пошкодження елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що є його предметом охорони)	поточний ремонт пошкоджених елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що не є його предметом охорони об'єкта культурної спадщини	
Iб		поточний ремонт пошкоджених елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що не є його предметом охорони об'єкта культурної спадщини	
		капітальний ремонт інженерних систем, конструктивних елементів та частин, що не є автентичними і не належать до предмета охорони об'єкта культурної спадщини	
II	Наявні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій (категорій відповідальності конструкцій А та Б), ступінь та характер яких свідчить про необхідність виконання робіт: з часткового демонтажу частин об'єкта або його окремих конструкцій, підсилення об'єкта або	капітальний ремонт інженерних систем, конструктивних елементів та частин, що не є автентичними і не належать до предмета охорони об'єкта культурної спадщини	
		ремонт (реставраційний) без зміни існуючих конструкцій, матеріалів, деталей, що належать до предмета охорони об'єкта культурної спадщини	

Категорія пошкоджень	Загальний опис	Рекомендовані заходи щодо відновлення	Необхідне позначити знаком “Х”
	його окремих несучих та огорожувальних конструкцій (що не є предметом охорони); відновлення втрачених або пошкоджених елементів, що є предметом охорони із забезпеченням збереження їх автентичності	виконання протиаварійних робіт (невідкладних консерваційних робіт) та/або реставрації	
III	Наявні значні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій (категорій відповідальності конструкцій А та Б), ступінь та характер яких свідчить про небезпеку аварійного обвалення об'єкта та/або зміну об'єкта культурної спадщини (часткового чи повного зникнення предмета охорони об'єкта культурної спадщини). Об'єкт непридатний для використання за цільовим призначенням, повністю втратив свою економічну цінність	рішення щодо технічної можливості/неможливості та/або доцільності/недоцільності відновлення таких об'єктів приймається відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 713	

Примітки: 1. Зазначається одна з можливих категорій пошкоджень відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 713.

2. Таблиця не заповнюється у разі невіднесення об'єкта до об'єкта культурної спадщини.

Потреба у проведенні технічного обстеження: _____
(зазначається так/ні)

До акта комісійного обстеження додаються: _____

(перелік документів,

у тому числі результати фотофіксації пошкодженого об'єкта)

Заступник голови _____
(підпис) (власне ім'я, прізвище)

Члени комісії _____
(підпис) (власне ім'я, прізвище)

(підпис) (власне ім'я, прізвище)

(підпис) (власне ім'я, прізвище)

Власник

(управитель/представник)

(у разі участі в обстеженні)

(підпис)

(власне ім'я, прізвище)”.

4. У постанові Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 “Про затвердження Порядку проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану” (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041; 2025 р., № 86, ст. 5944; 2026 р., № 27, ст. 1892):

1) у постанові:

назву постанови викласти в такій редакції:

“Про затвердження особливостей проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану”;

пункти 1 і 2 викласти в такій редакції:

“1. Затвердити особливості проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, що додаються.

2. Рекомендувати виконавчим органам сільської, селищної, міської, районної в місті (у разі їх утворення) рад або військовим адміністраціям населених пунктів (у разі їх утворення) вжити заходів, передбачених особливостями, затвердженими цією постановою.”;

2) Порядок проведення окремих видів робіт на об'єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджений зазначеною постановою, викласти в такій редакції:

“ЗАТВЕРДЖЕНО
постановою Кабінету Міністрів України
від 15 листопада 2022 р. № 1342
(в редакції постанови Кабінету Міністрів України
від 20 травня 2026 р. № 713)

ОСОБЛИВОСТІ
проведення окремих видів робіт на об’єктах
культурної спадщини в умовах воєнного стану

Загальна частина

1. Ці особливості визначають порядок та умови проведення окремих видів робіт на об’єктах нерухомого майна, які відповідно до Закону України “Про охорону культурної спадщини” є об’єктами культурної спадщини, з метою ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, пов’язаних із пошкодженням будівель та споруд.

2. Ці особливості є обов’язковими для застосування до об’єктів культурної спадщини незалежно від їх правового статусу, а саме: щойно виявлених об’єктів культурної спадщини, пам’яток культурної спадщини місцевого значення, пам’яток культурної спадщини національного значення, об’єктів всесвітньої спадщини (далі — об’єкт культурної спадщини), а також від виду та типу об’єктів культурної спадщини, визначених Законом України “Про охорону культурної спадщини”.

3. У цих особливостях терміни вживаються в такому значенні:

автентичність — властивість об’єкта культурної спадщини, що характеризується збереженістю його первісної матеріально-технічної структури, форми та вигляду, ролі у навколишньому середовищі, що дають підстави розглядати його як історичне свідчення попередньої діяльності людини та як твір мистецтва;

відповідний орган охорони культурної спадщини — орган охорони культурної спадщини, уповноважений приймати рішення, передбачені цими особливостями щодо об’єкта культурної спадщини залежно від його категорії та територіальної належності, а саме щодо:

пам’яток національного значення — Мінкульт;

пам’яток місцевого значення та щойно виявлених об’єктів культурної спадщини — орган виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органи охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських держадміністрацій (військових адміністрацій) (за територіальною належністю).

Інші терміни у цих особливостях вживаються у значенні, наведеному в Законах України “Про охорону культурної спадщини”, “Про охорону археологічної спадщини”, “Про регулювання містобудівної діяльності”, “Про архітектурну діяльність”, інших нормативно-правових актах та нормативних документах.

4. Окремі види робіт на об’єктах культурної спадщини виконуються в рамках невідкладних робіт з ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, передбачених Порядком виконання невідкладних робіт щодо ліквідації наслідків збройної агресії Російської Федерації, пов’язаних із пошкодженням будівель та споруд, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 19 квітня 2022 р. № 473 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 37, ст. 1981) (далі — Порядок виконання невідкладних робіт).

Види та зміст окремих видів робіт на об’єктах культурної спадщини

5. До окремих видів робіт на об’єктах культурної спадщини, що виконуються з метою ліквідації наслідків воєнних (бойових) дій в умовах правового режиму воєнного стану, належать:

1) поточний ремонт, в рамках якого виконуються роботи, спрямовані на заміну та укріплення частково пошкоджених елементів та частин об’єкта культурної спадщини, що не є автентичними і не належать до предмета охорони об’єкта культурної спадщини (ділянок дахового покриття, частин водостоків, заklenня віконних заповнень вікон і дверей, віконних рам, ділянок підлоги, ділянок стін, елементів освітлення), інші ремонтні роботи, що не впливають на предмет охорони об’єкта культурної спадщини і не змінюють та не погіршують стан автентичних конструкцій, матеріалів, архітектурних елементів об’єкта культурної спадщини;

2) капітальний ремонт, в рамках якого виконуються роботи, спрямовані на заміну та укріплення пошкоджених інженерних систем, конструктивних елементів та частин об’єкта культурної спадщини, що не є автентичними і не належать до його предмета охорони;

3) ремонт (реставраційний), в рамках якого виконуються роботи, спрямовані на ремонт покрівель, водостоків; ремонт вікон, дверей, печей, скління віконних заповнень, перетирання тиньку, відновлення пофарбування стін інтер’єрів та фасадів; влаштування систем інженерного забезпечення та роботи, що не змінюють існуючих конструкцій, матеріалів, деталей об’єкта культурної спадщини;

4) протиаварійні та/або невідкладні консерваційні роботи, які проводяться для забезпечення збереження об’єкта культурної спадщини на період, необхідний для виконання науково-дослідних робіт, розроблення науково-проектної документації та виконання реставрації, та передбачають роботи із влаштування консерваційного дахового покриття, влаштування

тимчасових кріплень та риштувань, влаштування тимчасових накриттів, закладення отворів, доповнення мурувань, влаштування захисних щитів, встановлення тимчасових підпірних конструкцій; розшивка та шпаклювання тріщин, бортування; демонтаж окремих пошкоджених конструктивних елементів об'єкта культурної спадщини, небезпека обвалу яких становить загрозу збереженню об'єкта культурної спадщини, інші роботи з ліквідації аварійного стану, що не змінюють та не погіршують стан автентичних конструкцій, матеріалів, деталей об'єкта культурної спадщини.

6. Усі роботи на об'єкті культурної спадщини, передбачені пунктом 5 цих особливостей, повинні проводитися без зміни притаманних йому властивостей, які є предметом охорони об'єкта культурної спадщини, та не повинні призвести до втрати, часткового або повного зникнення предмета охорони об'єкта культурної спадщини.

Особливості проведення обстеження об'єктів культурної спадщини, категорії пошкоджень

7. Вид та строки виконання робіт, передбачених пунктом 5 цих особливостей, визначаються за результатами проведення обстеження об'єктів культурної спадщини, що виконується згідно з Порядком виконання невідкладних робіт з урахуванням цих особливостей, а саме:

комісійного обстеження — згідно з пунктом 8¹ Порядку виконання невідкладних робіт, за результатами якого складається акт комісійного обстеження за формою згідно з додатком до Порядку виконання невідкладних робіт;

технічного обстеження — згідно з пунктом 9 Порядку виконання невідкладних робіт та Порядку проведення обстеження прийнятих в експлуатацію об'єктів будівництва, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 квітня 2017 р. № 257 (Офіційний вісник України, 2017 р., № 33, ст. 1045) (далі — Порядок проведення обстеження), за результатами якого складається звіт, до якого додається акт з технічного обстеження.

8. В акті комісійного обстеження та/або акті з технічного обстеження зазначається інформація щодо визначеної за результатами обстеження категорії пошкоджень об'єкта (відповідно до кількісних та якісних характеристик пошкоджень), рекомендації щодо виконання робіт з відновлення об'єкта.

Визначаються такі категорії пошкоджень об'єктів культурної спадщини:

категорія Іа — наявні незначні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій, але без порушення вимог щодо механічного опору та стійкості за граничним станом першої та другої групи (без

пошкодження елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що є предметом його охорони).

Відновлення таких об'єктів культурної спадщини можливе шляхом проведення поточного ремонту пошкоджених елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що не є предметом його охорони;

категорія Іб — наявні незначні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій, але без порушення вимог щодо механічного опору та стійкості за граничним станом першої та другої групи (без пошкодження елементів, частин та деталей об'єкта культурної спадщини, що є предметом його охорони).

Відновлення таких об'єктів культурної спадщини здійснюється шляхом проведення поточного ремонту та/або капітального ремонту інженерних систем, конструктивних елементів та частин, що не є автентичними і не належать до предмета охорони об'єкта культурної спадщини;

категорія ІІ — наявні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій (категорій відповідальності конструкцій А та Б), ступінь та характер яких свідчить про необхідність виконання робіт з часткового демонтажу частин об'єкта або його окремих конструкцій, підсилення об'єкта або його окремих несучих та огорожувальних конструкцій (що не є предметом охорони), відновлення втрачених або пошкоджених елементів, що є предметом охорони із забезпеченням збереження їх автентичності.

Відновлення таких об'єктів здійснюється шляхом проведення капітального ремонту інженерних систем, конструктивних елементів та частин, що не є автентичними і не належать до предмета охорони об'єкта культурної спадщини; ремонту (реставраційного) без зміни існуючих конструкцій, матеріалів, деталей, що належать до предмета охорони; виконання протиаварійних робіт (невідкладних консерваційних робіт) та/або реставрації;

категорія ІІІ — наявні значні пошкодження несучих та огорожувальних конструкцій (категорій відповідальності конструкцій А та Б), ступінь та характер яких свідчить про небезпеку аварійного обвалення об'єкта та/або зміну об'єкта культурної спадщини (часткового чи повного зникнення предмета охорони об'єкта культурної спадщини). Об'єкт непридатний для використання за цільовим призначенням, повністю втратив свою економічну цінність.

Для об'єктів культурної спадщини, що віднесені до категорії пошкоджень ІІІ, проведення технічного обстеження є обов'язковим.

Рішення щодо технічної можливості/неможливості або доцільності/недоцільності відновлення таких об'єктів приймається відповідно до пункту 12 цих особливостей.

Особливості робіт з відновлення пошкоджених об'єктів культурної спадщини

9. Рішення про вид та етапність виконання робіт з відновлення пошкоджених об'єктів культурної спадщини приймається власником (користувачем), уповноваженим органом чи іншим замовником на підставі результатів обстеження об'єкта культурної спадщини (акта комісійного обстеження та/або звіту та акта з технічного обстеження).

10. Виконання відповідного виду робіт на пошкоджених об'єктах культурної спадщини здійснюється на підставі розробленої в установленому порядку науково-проектної документації, склад та зміст якої визначається згідно з ДБН А.2.2-14-2016 “Склад та зміст науково-проектної документації на реставрацію пам'яток архітектури та містобудування”.

Допускається виконання робіт з поточного ремонту, капітального ремонту, ремонту (реставраційного) або протиаварійних чи невідкладних консерваційних робіт на підставі проектної документації у складі дефектного акта (за формою згідно з додатком), пояснювальної записки та кошторисної документації (без розроблення науково-проектної документації).

Допускається виконання робіт з поточного ремонту, капітального ремонту, ремонту (реставраційного) або протиаварійних чи невідкладних консерваційних робіт на підставі проектної документації у складі дефектного акта за формою згідно з додатком, пояснювальної записки та кошторисної документації (без розроблення науково-проектної документації) у випадках, коли такі роботи не призводять до зміни предмета охорони об'єкта культурної спадщини та/або здійснюються з метою підтримання належного технічного та експлуатаційного стану об'єкта.

Рішення щодо можливості розроблення відповідної проектної документації у складі дефектного акта, пояснювальної записки та кошторисної документації приймається головним архітектором проекту та/або головним інженером проекту на підставі результатів обстеження об'єкта культурної спадщини (акта комісійного обстеження та/або звіту та акта з технічного обстеження) за погодженням із замовником та зазначається у завданні на проектування.

11. У випадку визначення за результатами обстеження об'єкта культурної спадщини категорії пошкоджень III, щодо такого об'єкта може прийматися рішення про технічну можливість/неможливість та/або доцільність/недоцільність реставрації (відновлення).

З метою прийняття рішення власник об'єкта, уповноважений ним орган, виконавчий орган відповідної сільської, селищної, міської ради або у випадках, передбачених законодавством, військова адміністрація (далі —

заявник) звертається до відповідного органу охорони культурної спадщини із заявою, до якої додається звіт з технічного обстеження.

Рішення щодо технічної можливості/неможливості та/або доцільності/недоцільності реставрації (відновлення) приймається на підставі звіту з технічного обстеження відповідним органом охорони культурної спадщини. Зазначене рішення приймається у вигляді розпорядчого документа та надсилається заявнику, а також виконавчому органу сільської, селищної, міської, районної в місті (у разі її утворення) ради або військової адміністрації населеного пункту (у разі її утворення) за місцем розташування об'єкта культурної спадщини.

Перед прийняттям зазначеного рішення звіт з технічного обстеження повинен розглядатися на засіданні науково-методичної ради Мінкульту (щодо пам'яток національного значення), науково-методичної ради органу виконавчої влади Автономної Республіки Крим, консультативними радами, утвореними відповідно до Закону України “Про охорону культурної спадщини”, обласних, Київської та Севастопольської міських держадміністрацій (щодо пам'яток місцевого значення, щойно виявлених об'єктів культурної спадщини за територіальною належністю).

Об'єкт культурної спадщини, щодо якого прийнято рішення про технічну неможливість та/або недоцільність реставрації (відновлення), є знищеним у розумінні Закону України “Про компенсацію за пошкодження та знищення окремих категорій об'єктів нерухомого майна внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України, та Державний реєстр майна, пошкодженого та знищеного внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України” та підлягає вилученню з Державного реєстру нерухомих пам'яток України (далі — Реєстр) згідно із статтею 15 Закону України “Про охорону культурної спадщини” або незанесенню до Реєстру згідно з Порядком обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженим Мінкультом від 11 березня 2013 р. № 158, з подальшим демонтажем відповідно до Порядку виконання робіт з демонтажу об'єктів, пошкоджених або зруйнованих внаслідок надзвичайних ситуацій, воєнних дій або терористичних актів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 19 квітня 2022 р. № 474 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 37, ст. 1982).

Об'єкт культурної спадщини, щодо якого прийнято рішення про технічну можливість та/або доцільність реставрації (відновлення), може бути відновлений поетапно на підставі програми архітектурних перетворень на об'єкті культурної спадщини (далі — програма архітектурних перетворень), яка розробляється на замовлення власника, уповноваженого ним органу, користувача об'єкта культурної спадщини, виконавчого органу відповідної сільської, селищної, міської ради або у випадках, передбачених

законодавством, військовою адміністрацією та погоджується відповідним органом охорони культурної спадщини. Зазначена програма архітектурних перетворень повинна містити пояснювальну записку, до складу якої входять результати аналізу історико-містобудівного середовища; оцінка впливу проектних рішень та етапність виконання робіт з реставрації і графічна частина, до складу якої входять зображення проєктованого об'єкта культурної спадщини в наявному містобудівному середовищі.

Програма архітектурних перетворень складається з текстових та графічних матеріалів, якими визначаються концептуальні архітектурні, містобудівні, інженерні, конструктивні, технологічні та інші рішення, спрямовані на відновлення пам'ятки культурної спадщини, визначення етапів та обсягу робіт.

Програма архітектурних перетворень може включати першочергове проведення протиаварійних чи невідкладних консерваційних робіт з метою збереження об'єкта культурної спадщини до настання можливості його відновлення шляхом проведення реставрації (відновлення).

Роботи на об'єктах за категорією пошкоджень III можуть проводитися етапами. Види робіт та їх черговість визначаються у звіті з технічного обстеження, розробленого відповідно до Порядку проведення обстеження прийнятих в експлуатацію об'єктів будівництва, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 12 квітня 2017 р. № 257, з урахуванням технічного стану складових об'єкта культурної спадщини та забезпечення умов для збереження охорони об'єкта культурної спадщини. Роботи з реставрації (відновлення) пам'ятки проводяться на підставі проектної документації, розробленої згідно з державними будівельними нормами А.2.2-14-2016 "Склад та зміст науково-проектної документації на реставрацію пам'яток архітектури та містобудування", та можуть бути виконані після скасування або припинення воєнного стану.

12. Дозвіл на виконання поточного/капітального ремонту надається Мінкультом або органом виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органами охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських держадміністрацій відповідно до їх повноважень, визначених Законом України "Про охорону культурної спадщини", на підставі погодженої ними проектної документації, склад якої визначений цими особливостями.

Рішення про погодження або відмову в погодженні проектної документації на виконання ремонтних, протиаварійних та невідкладних консерваційних робіт на пам'ятці культурної спадщини та/або щойно виявленому об'єкті культурної спадщини, які пошкоджені внаслідок воєнних (бойових) дій у період збройної агресії Російської Федерації проти України, приймається відповідним органом охорони культурної спадщини протягом п'яти робочих днів з дня отримання зазначених документів від надавача.

Рішення про надання дозволу або відмову в наданні дозволу на виконання ремонтних, протиаварійних та невідкладних консерваційних робіт на об'єкті культурної спадщини, які пошкоджені внаслідок воєнних (бойових) дій у період збройної агресії Російської Федерації проти України, приймається відповідним органом охорони культурної спадщини протягом трьох робочих днів з дня отримання зазначених документів.

Дозвіл на виконання ремонту (реставраційного) надається Мінкульту або органом виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органами охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських держадміністрацій відповідно до їх повноважень, визначених Законом України “Про охорону культурної спадщини”, на підставі погодженої ними науково-проектної документації.

Виконання робіт з поточного/капітального ремонту відповідно до цих особливостей не потребує проведення експертизи проектів будівництва відповідно до Порядку затвердження проектів будівництва і проведення їх експертизи, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 11 травня 2011 р. № 560 (Офіційний вісник України, 2011 р., № 41, ст. 1674).

13. Підставами для відмови у погодженні проектної документації на виконання ремонтних, протиаварійних та невідкладних консерваційних робіт на об'єкті культурної спадщини, які пошкоджені внаслідок воєнних (бойових) дій у період збройної агресії Російської Федерації проти України є:

подання заявником неповного пакета документів;

виявлення в документах, поданих заявником, недостовірних відомостей;

невідповідність запропонованих проектних рішень спеціальним режимам використання пам'ятки культурної спадщини або науково-проектній документації у сфері охорони культурної спадщини;

загроза руйнування чи пошкодження об'єкта культурної спадщини внаслідок виконання передбачених проектних рішень.

14. Підставами для відмови у наданні дозволу на виконання робіт на об'єкті культурної спадщини, який пошкоджено внаслідок бойових дій, спричинених збройною агресією Російської Федерації проти України, є:

подання заявником неповного пакета документів;

виявлення в документах, поданих заявником, недостовірних відомостей;

загроза руйнування чи пошкодження об'єкта культурної спадщини внаслідок виконання передбачених проектних рішень.

15. Після виконання робіт виконавець подає інформаційний звіт про виконані роботи з фотофіксацією до органу охорони культурної спадщини, який надав дозвіл на проведення робіт.

Додаток
до особливостей

ЗАТВЕРДЖУЮ

_____ (посада)

_____ (підпис, власне ім'я, прізвище)

_____ 20__ р.

ДЕФЕКТНИЙ АКТ

на невідкладні роботи

(поточний ремонт, капітальний ремонт, ремонт (реставраційний),
протиаварійні та/або невідкладні консерваційні роботи)*

на об'єкті культурної спадщини,

який пошкоджено внаслідок збройної агресії Російської Федерації

_____ (найменування об'єкта)

Умови та характер виконання робіт _____

Об'єми робіт

Порядковий номер	Найменування робіт і витрат	Одиниця виміру	Кількість	Примітка
------------------	-----------------------------	----------------	-----------	----------

* Потрібне підкреслити

Акт склав

_____ (посада)

_____ (підпис)

_____ (власне ім'я, прізвище)

Акт перевірів

_____ (посада)

_____ (підпис)

_____ (власне ім'я, прізвище)".

5. В абзаці другому пункту 3 Порядку використання коштів фонду ліквідації наслідків збройної агресії, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 10 лютого 2023 р. № 118 (Офіційний вісник України,

2023 р., № 22, ст. 1207; 2025 р., № 24, ст. 1534, № 86, ст. 5944), слова “, ремонту (реставраційного)” виключити.

6. У Порядку надання компенсації для відновлення окремих категорій об’єктів нерухомого майна, пошкоджених внаслідок бойових дій, терористичних актів, диверсій, спричинених збройною агресією Російської Федерації, з використанням електронної публічної послуги “єВідновлення”, затвердженому постановою Кабінету Міністрів України від 21 квітня 2023 р. № 381 (Офіційний вісник України, 2023 р., № 47, ст. 2546, № 79, ст. 4477; 2025 р., № 86, ст. 5944):

1) в абзаці шостому пункту 2 слова “чи ремонту (реставраційного)” виключити;

2) в абзаці сьомому пункту 8 слова “або акта огляду технічного стану об’єкта культурної спадщини відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт” та “або Порядку проведення окремих видів робіт” виключити;

3) у пункті 10:

в абзаці другому слова “з урахуванням результатів огляду, або акта огляду технічного стану об’єкта культурної спадщини відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт” виключити;

в другому реченні абзацу восьмого слова “, або ремонту (реставраційного)” виключити;

абзац десятий викласти в такій редакції:

“Перелік груп будівельної продукції, що може бути придбана отримувачем за кошти компенсації для проведення поточного ремонту, капітального ремонту наведено в додатку 1. Продаж будівельної продукції інших груп заборонено.”;

4) у пункті 10¹:

в абзаці третьому слова “, або акта огляду технічного стану об’єкта культурної спадщини відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт” виключити;

в абзаці дев’ятому слова “, або акта огляду технічного стану об’єкта культурної спадщини відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт” виключити;

5) в абзаці п’ятому підпункту 10 пункту 13 слова “у сфері містобудівної діяльності” замінити словами “у сферах містобудівної діяльності, охорони культурної спадщини”;

6) у пункті 14:

абзац чотирнадцятий після слів “місця загального користування” доповнити словами “, відновлення яких потребує капітального ремонту або ремонту (реставраційного), крім випадків, коли пошкодження місць

загального користування було усунуто на дату подання заяви або прийнято рішення щодо їх відновлення за рахунок інших джерел”;

в абзаці двадцять третьому слова “, або акта огляду технічного стану об’єкта культурної спадщини відповідно до Порядку проведення окремих видів робіт” виключити;

7) у додатках до Порядку:

у додатку 1 пункт 13 у графі “Будівельна продукція” після слів “плитка для підлоги” доповнити словами “, паркет та паркетна дошка”;

додаток 1¹ виключити.

7. Пункт 15 Порядку надання компенсації за знищені об’єкти нерухомого майна, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30 травня 2023 р. № 600 (Офіційний вісник України, 2023 р., № 60, ст. 3382; 2025 р., № 63, ст. 4298), після абзацу шостого доповнити новим абзацом такого змісту:

“Для об’єктів культурної спадщини Комісія перевіряє наявність рішення органу охорони культурної спадщини про технічну неможливість та/або недоцільність реставрації (відновлення) об’єкта культурної спадщини у вигляді розпорядчого документа відповідно до особливостей проведення окремих видів робіт на об’єктах культурної спадщини в умовах воєнного стану, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 15 листопада 2022 р. № 1342 (Офіційний вісник України, 2022 р., № 97, ст. 6041), — із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 713, та вносить реквізити такого рішення у рішення Комісії про надання/відмову у наданні компенсації.”.

У зв’язку з цим абзаци сьомий і восьмий вважати відповідно абзацами восьмим і дев’ятим.
